

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| Вступительное слово | 6 |
| От издательства | 7 |
| ОЧЕРК ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ | 9 |
| | |
| ДРЕВНЕРУССКОЕ ИСКУССТВО | 28 |
| ЖИВОПИСЬ XVIII — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА | 116 |
| ЖИВОПИСЬ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА | 204 |
| ЖИВОПИСЬ РУБЕЖА XIX–XX ВЕКОВ | 324 |
| РУССКИЙ АВАНГАРД | 392 |
| ЛЕВОЕ СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО 1920–1930-х ГОДОВ | 442 |
| СОЦРЕАЛИЗМ И РЕАЛИЗМ В СОВЕТСКОЙ ЖИВОПИСИ | |
| 1920–1940-х ГОДОВ | 486 |
| ЖИВОПИСЬ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА | |
| И НОВЕЙШИЕ ТЕЧЕНИЯ | 506 |
| | |
| Список сокращений | 584 |
| Указатель художников | 585 |
| Указатель произведений | 588 |